



Estudiar Ciencias Sociales con fuentes primarias. Lectura e interpretación de imágenes.

➔ Presentación del Microcontenido

En esta propuesta, te invitamos a observar detenidamente imágenes de pinturas rupestres del sitio arqueológico “Cueva de las Manos”.

Podemos pensar estas pinturas como mensajes que los pobladores más antiguos de la Patagonia dejaron escritos en las paredes rocosas. Para interpretarlos, vamos a aprender a mirar de manera activa, buscando conocer las técnicas, formas y colores que utilizaron para pintar, interpretaremos las imágenes figurativas y abstractas e intentaremos comprender la forma de vida y la visión del mundo de los grupos humanos que realizaron estas pinturas.

Esta es una invitación a conocer, comprender y disfrutar una de las expresiones artísticas más antiguas presentes en nuestro territorio.