



Cualquier semejanza con la realidad ¿es pura coincidencia?

La Literatura Construye el Mito.



Nombre y apellido:



Estación 4. Actividad 2.

"Eva" es el poema que la escritora argentina María Elena Walsh (1930-2011) **le dedica a Evita a propósito de su muerte**. Fue publicado en *Canciones contra el mal de ojo* (1976).

A continuación les proponemos escribir un informe de lectura sobre el poema (500 palabras). **Un informe de lectura es un texto** (más profundo que un comentario) **en el que un lector expone las características principales de un texto** ficcional o no ficcional que ha leído. Generalmente es un género que circula en ámbitos de estudio para exponer el recorrido y análisis que se ha hecho de uno o más textos.

Este informe de lectura integrará la información que relevaron a partir de las actividades anteriores. A continuación, les dejamos algunas sugerencias para su elaboración.

- Presentar a la autora como **poeta**. Generalmente se la conoce por su obra infantil. Sin embargo, tiene una amplia obra dedicada al público mayor.
- Indicar el **contexto** de producción de este poema y el libro en el que fue publicado.
- Señalar la forma de **organización del poema** en dos partes y comparar el tono que adopta la voz en una parte y en otra.
- Exponer de **qué manera se nombra a esta figura histórica**, a los sectores populares y a otros actores del momento y reflexionar sobre qué valoración hace la voz poética acerca de la figura de Eva. Reflexionar sobre la relación entre estas formas de mencionar y lo analizado en el comentario de la estación anterior.
- Incluir una **reflexión** sobre los sentidos que puede tener este poema en la actualidad.